

Ambtenaren Vlaardingen naar buiten

Van onze correspondent **VLAARDINGEN**, woensdag
Een glazen publiekshal van twee verdiepingen met daarop een grasdak wordt het meest in het oog springende kenmerk van het nieuwe stadskantoor in Vlaardingen. Uit het gisteravond door Dirk Jan Postel van het Rotterdamse architectenbureau Kraaijvanger Urbis gepresenteerde ontwerp blijkt verder dat Vlaardingse ambtenaren in hun nieuwe kantoorgebouw ook buitenwerkplekken krijgen op een met mos begroeid terras.

De Vlaardingse bevolking zal even moeten wennen aan het nieuwe gebouw. De gevel van rode bakstenen zorgt voor een heel ander beeld dan de grijze platen natuursteen waaruit het bestaande stadskantoor is opgetrokken. De vorm daarentegen oogt vertrouwd. Dat komt omdat het huidige gebouw gaat dienen als 'skelet' voor het nieuwe.

Na een hoogopgelopen ruzie en een heftige bestuurscrisis koos de gemeenteraad deze zomer niet voor een heel nieuw gebouw, maar voor renovatie van het bestaande stadskantoor. Dat scheelt 3,5 miljoen euro op de bouwkosten, die nu inclusief de tijdelijke verhuizing van het personeel op ongeveer 38 miljoen euro uitkomen.

De gemeente wil in de zomer van 2012 beginnen met het 'strippen' van het bestaande stadskantoor, zodat in november met de wederopbouw kan worden begonnen. Eind 2013 zou het nieuwe gebouw klaar moeten zijn.

Nieuwe tunnel: zorg om natuur

Van onze Rotterdamse redactie **ROTTERDAM**, woensdag
Meer dan driekwart (79 procent) van de omwonenden van het gebied waar een nieuwe snelweg en tunnel onder de Nieuwe Waterweg moet komen, maakt zich grote zorgen over de kwaliteit van hun leefomgeving. Dit blijkt uit onderzoek van TNS NIPO in opdracht van milieuroorganisatie Natuurmonumenten.

Om de verkeersproblemen ten westen van Rotterdam op te lossen, wil de overheid een extra verbinding aanleggen tussen de rijkswegen A20 en A15. Er zijn twee opties: de Blankenburgtunnel en de Oranjetunnel. Volgens de maand beslist minister Schultz van Haegen (Infrastructuur en Milieu).

Volgens Natuurmonumenten blijkt uit het onderzoek dat 67 procent van de ondervraagden een voorkeur heeft voor de Oranjetunnel, slechts 18 procent koos voor de Blankenburgvariant. Natuurmonumenten is voorstander van de Oranjetunnel, omdat de Blankenburg door Midden-Delfland loopt, "een prachtig landschap met grote cultuurhistorische waarde".

Weer wapens

Van onze Rotterdamse redactie **ROZENBURG**, woensdag
Een 22-jarige Rozenburger zit vast omdat de politie tijdens een inval in zijn woning aan de Bosseplaat twee geweren, een vuurwapen, een aanzienlijke hoeveelheid munitie en illegaal knalvuurwerk aantroef.

De inval was het vervolg op eerdere huiszoekingen bij anderen op 14 november in de Rotterdamse deelgemeente.

Toen namen agenten onder meer een aantal luchtdrukwapens, verboden vuurwerk en verschillende soorten chemicaliën in beslag. Een 38-jarige man en een 28-jarige vrouw uit Rozenburg werden op die dag gearresteerd.



• De Willemsswerf in Rotterdam.

EIGEN FOTO

Binnenvaartorganisaties mogelijk naar Waalhaven Willemsswerf bundelt maritiem Nederland

door Theo Jongedijk

ROTTERDAM, woensdag
'Maritiem Nederland' neemt massaal zijn intrek in het markante gebouw Willemsswerf aan de Boompjes in Rotterdam. Het uitgangspunt is dat door samenklontering de samenwerking en internationale positie van 'nat Nederland' wordt versterkt. De binnenvaart twijfelt nog en moet het onderling nog eens worden over drie opties, waarvan de Willemsswerf er één is.

De Koninklijke Vereniging van Nederlandse Reders (KVRN) verhuisde medio augustus hemelsbreed nog geen honderd meter om van een gebouw aan de Wijnhaven in Rotterdam over te kunnen

gaan naar de Willemsswerf. De brede, witte toren aan de Maas, met de markante architectuur naar een ontwerp van de Amsterdamse architect Wim Quist, werd eind jaren tachtig opgeleverd en was gebouwd in opdracht van de Koninklijke Nedlloyd Groep en AMEV levensverzekeringsmaatschappij. Na de overname van Nedlloyd door het Deense Maersk en het vertrek van AMEV kwam er veel ruimte vrij.

De Willemsswerf is sinds

De positie van nat Nederland wordt versterkt

dien voorbestemd om het 'Maritime Power House' van ons land te worden. Een gebouw waar iedereen geïnteresseerd is die ook

maar iets op maritiem gebied heeft te betekenen. Begin komend jaar neemt ook Scheepsbouw Nederland, een bundeling van de Vereniging Nederlandse Scheepsbouw en de Vereniging Holland Marine Equipment, zijn intrek in de Willemsswerf. De organisatie Nederland Maritiem Land, promotor van 'natte' sectoren, krijgt hier ook een onderkomen.

Alleen de binnenvaart moet nog een keuze bepalen. „Er zijn drie opties”, geeft Robert Tieman aan, de in september aangetreden algemeen directeur van het Centraal Bureau voor de Rijn- en Binnenvaart (CBRB). „Hier blijven aan het Vasteland in Rotterdam, waar ons huurcontract afloopt, verhuizen naar het nieuwe gebouw Port City-2 in de Waalhaven, of naar de Willemsswerf.”

Speciale manager gaat koers voor toekomst uitzetten

'Marktconflict moet snel de wereld uit'

Hammie eet afval op

door Eric de Brouwer en Fred Pruim
ROTTERDAM, woensdag
Rotterdam stelt een speciale manager aan voor de warenmarkten. Die moet, in nauw overleg met de kooplieden, de koers voor de komende jaren gaan uitzetten. Ook het al jaren slepende conflict tussen de kooplui en de gemeente moet nu voor eens en voor altijd van tafel.

Dat schrijft de Rotterdamse PvdA-wethouder Hamit Karakus (Stedelijke Economie) vandaag aan de gemeenteraad. In april zal duidelijk zijn welke maatregelen worden genomen om de markten in de Maasstad weer gezond te krijgen.

Met het aanstellen van de marktmanager neemt Karakus het heft in handen in de strijd tussen de gemeente en de belangenverenigingen van de marktkooplieden over hoe de toekomst van de warenmarkten eruit moet zien. De wethouder wil spijkers met koppen slaan.

Voorstel

Karakus had de belangenbehartigers van de kooplui medio september gevraagd om binnen een maand met een eigen voorstel te komen. „Heel vaak moet ik begin deze maand constateren dat ik geen gezamenlijke visie heb ontvangen. Ik neem daarom nu zelf het voortouw.”

In een toelichting stelt Karakus dat 'het proces niet mag stagneren'. „Willen de Rotter-

damsche warenmarkten de komende jaren overleven, dan moeten de kooplieden actief inspelen op de snel veranderende maatschappij. De reorganisatie van de markten zal pijn doen, dat realiseer ik me terdege. Maar de uit te zetten koers is in belang van de markten, het inkomen van de kooplui en de werkgelegenheid.”

De marktkooplieden hebben voor vandaag nieuwe protesten aangekondigd tegen het voornemen van het college van B en W om de marktariëven voor komend jaar in één keer met dertig procent te verhogen. Belangenverenigingen CVAH, RSB en Vetra vrezen dat een deel van de marktkramers het hoofd niet langer boven water zal kunnen houden.

Het landelijk bestuur van de Centrale Vereniging voor de Ambulante Handel (CVAH) heeft gisteren een brandbrief gestuurd aan het Rotterdamse stadsbestuur.

Daarin spreekt het zijn bezorgdheid uit over de situatie in de Maasstad.

„Behalve dat een stijging van tarieven met dertig procent al een unieke gebeurtenis is, steekt het ons met name dat er geen enkele poging is ondernomen gezamenlijk met de lokale vertegenwoordigers van de ambulante ondernemers de mogelijkheden van kostenbesparing te onderzoeken”, aldus secretaris Bleeker-Steenstra van de CVAH.

Geïrriteerd

De vereniging stelt bovendien 'geïrriteerd' te zijn over het feit dat „een stad als Rotterdam geen enkele visie heeft met betrekking tot haar markten”. De CVAH spreekt verder over 'vooroorlogse regelgeving in Rotterdam’.

Karakus benadrukt dat de tariefstijging gelijk is aan het voorstel dat in 2009 door de gemeenteraad werd aangenomen om de tarieven in een periode van drie jaar stapsgewijs (met tien procent per jaar) te verhogen. In 2010 besloot het college na felle protesten van de marktkooplieden voorlopig af te zien van de stijging. „Het is echter nog steeds noodzakelijk om de markten kostendekkend te maken”, besluit de wethouder.



• Zara (links) en haar zusje Quantana kijken verwonderd naar de Hammie, een pratende vuilnisbak in de vorm van een hamster die, net als Holle Bolle Gijs in De Efteling, mensen bedankt die afval in de bak van het diertje gooien. FOTO: INEKE KAMP

Studenten doodsbang na dreigbericht Nick W.

door Claudie Bolster

ROTTERDAM, woensdag
Meer dan zeshonderd bange studenten kwamen in mei 2009 dagenlang niet op school nadat iemand op internet had geschreven dat hij „een kalasjnikov met meer dan 9000 kogels zou leggen in het Grafisch Lyceum Rotterdam. Ik daag de politie uit me te stoppen.” Enkele dagen later werd de vermoedelijke afzender Nick W. aangehouden. Hij bekende direct.

Gisteren stond W. terecht voor de rechtbank van Rotterdam. Het was niet de bedoeling om met zijn dreigementen mensen angst aan te jagen. Dat zij zich onveilig voelden, was omdat de media zijn uitspraken uit het verband hebben gerukt. „Iedereen weet best dat ze ironisch waren bedoeld. Er staat nog boven dat het een grap is”, legde de computer-verslaafde de politie uit.

Rond die periode waren er in Duitsland en de Verenigde Staten meerdere schietpartijen op scholen waarbij vele slachtoffers vielen. „Dan kun je niet zeggen dat het een grapje was”, aldus officier van justitie J.M. Bonnes. Het OM eiste 240 uur werkstraf en een jaar voorwaardelijke cel tegen de verdachte, plus extra lange proeftijd van vijf jaar.

De uitermate verlegen, autistische Hagenaar (31) zag er gisteren op het laatste moment van af voor de rechters te verschijnen. De spanning van de afgelopen 2,5 jaar kwam er ineens uit, waardoor hij erg emotioneel werd. Hij durfde letterlijk de drempel niet over. Hij was bang dat hem gingen in de mond zouden worden gelegd, maar ook omdat zijn oud-klasgenoot van de Hogeschool

waren na de moordpartijen in de Kristalnacht van 9 op 10 november 1938.

De maker van het Hoekse monument, Frank Meisler, was een van de kinderen die door hun ouders in Gdansk op de trein werden gezet, naar Engeland ontsnapten en daar door gastouders werden opgevoed.

De kinderen ontkwamen, maar de meesten zagen hun ouders nooit meer terug. Na de oorlog begonnen ze zonder familie aan een nieuw leven, vaak in een land ver van Europa. Meisler emigreerde naar Israël en werd beeldend kunstenaar. De treinreis van

Van onze Rotterdamse redactie **SPIJKENISSE**, woensdag
Twee sprekende vuilnisbakken, genaamd Hammies, zijn in Spijkenisse het nieuwste wapen in de strijd tegen zwerfafval. De metalen afvalcontainers in de vorm van hamsters zijn een initiatief van de Bewonersgroep Waterland.

Maandenlang zijn de vrijwilligers bezig geweest met het ontwerp en de uitvoering. Omdat er amper budget was, vroeg dat veel creativiteit.

„We hebben uiteindelijk uit alle hoeken sponsors gehaald. We wilden twee stevige bakken, dus helemaal van metaal”, legt voorzitter Alex Swinkels uit.

„Daarnaast gebeurt er van alles met Hammie als je vuil

weggooit. De oogjes gaan branden en ze bedanken ook voor de bijdrage aan het milieu. Dat is gecompliceerde elektronica, dus we vonden het heel belangrijk dat het goed in elkaar zat.” Hij vergelijkt ze met de bekendste vuilnisbak van ons land, Holle Bolle Gijs in De Efteling. „Die van ons zijn zelfs wat spraakzamer.”

De twee Hammies gaan rouleren tussen zes basisscholen.

SCHAATSPRET VOOR HOSPICE



• Onder het toezien oog van de sneeuwman bouwen ijsmeesters Marc Kloppenburg, Mark de Jong en Ronald Cordes van het Vlaardingse Deltahotel een kunstijsbaan op. De bouw ervan is gisteren begonnen en de opening wordt vrijdagmiddag verricht door voormalig hardrijdster Barbara de Loor. De komst van de baan, die vijf weken blijft liggen, is mogelijk gemaakt door het bedrijfsleven. General manager Cordes van het hotel vermoedt dat de schaatsbaan in een grote behoefte gaat voorzien. „In veel gemeenten is de kunstijsbaan geschrapt, omdat de kosten vanwege de bezuinigingen niet langer zijn op te brengen.” Het geld dat de komende vijf weken met de ijsbaan wordt verdiend, gaat naar een goed doel: het Hospice Nieuwe Waterweg Noord, waarvoor vandaag in Vlaardingen de eerste paal wordt geslagen. FOTO: ROEL DIJKSTRA

AANGRIJPEND HOEK'S MONUMENT

Van onze correspondent **HOEK VAN HOLLAND**, woensdag

Vanuit Hoek van Holland maakten aan de vooravond van de Tweede Wereldoorlog duizenden Joodse kinderen op het nippertje de overstek naar het veilige Engeland. Vanmiddag onthult burgemeester Ahmed Abutaleb op de Koningin Emmaboulevard een beeldengroep die aan deze levensreddende kindertransporten herinnert.

De kinderen kwamen uit nazi-Duitsland, Oostenrijk, Polen en Tsjecho-Slowakije, waar Joden hun leven niet meer zeker



• Kunstenaar Frank Meisler met een deel van zijn creatie, die vandaag in Hoek van Holland wordt onthuld. FOTO: GEMEENTE ROTTERDAM

In het rijtje Gdansk, Berlijn en Londen ontbrak tot vandaag Hoek van Holland. Met de onthulling van het beeld 'Channel Crossing to Life' is de reeks gedenktekens langs de route nu compleet.

Bij de onthulling zijn behalve Meisler vandaag nog 35 inmiddels bejaarde 'kinderen' die aan de Holocaust ontkwamen aanwezig. Sommigen van hen houden regelmatig voordrachten op scholen, waar ze de jeugd vertellen over hun eenzame reis naar de vrijheid. Ook in Hoek van Holland houden vandaag enkele kinderen van toen hun verhaal.